



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

Class. 04.04/8

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;
- VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni;
- VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;
- VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni;
- VISTO** l'articolo 23 del Contratto collettivo integrativo di Ministero, stipulato il 21 ottobre 2009;
- VISTO** il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 e successive modificazioni;
- VISTO** il decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135 e successive modificazioni;
- VISTO** il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39 recante *“Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso enti privati di controllo pubblico, a norma dell’art. 1, commi 49 e 50 della legge 6 novembre 2012, n. 190”*;
- VISTO** il decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106;
- VISTO** il decreto ministeriale 14 settembre 2016, n. 409, recante: *“Individuazione dei datori di lavoro del Mibact, ai sensi dell’articolo 2, comma 1, lettera b, del decreto legislativo n. 81/08”*;
- VISTO** l’articolo 96 del CCNL comparto Funzioni Centrali, stipulato il 12 febbraio 2018;
- VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;
- VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, registrato dalla Corte dei Conti il 17 febbraio 2020 al n. 236, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;
- VISTO** il decreto ministeriale 29 gennaio 2020, n. 36, registrato dalla Corte dei Conti il 27 febbraio 2020, n. 288, concernente la *“Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”*;
- VISTO** il D.P.C.M. 28 dicembre 2023, registrato dalla Corte dei conti il 12 gennaio 2024 al n. 50, con il quale è stato conferito al dott. Antonio Tarasco l’incarico dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione generale Archivi;



**VISTA** la Circolare della Direzione generale Archivi del 27 maggio 2024, n. 31, avente per oggetto “*Procedure per il conferimento degli incarichi di direzione degli Istituti archivistici di livello non dirigenziale – interpello*”;

**CONSIDERATO** che il suddetto decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, non comprende gli Archivi di Stato di Salerno, Ascoli Piceno, Imperia, Bari, Foggia, Catania, Nuoro, Isernia, Mantova, Asti, Verona, Caltanissetta, Rimini, Forlì-Cesena, Chieti, Avellino, Pesaro-Urbino, Pescara, Potenza e Treviso tra gli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura;

**CONSIDERATO** che la predetta Circolare prevede che la valutazione delle istanze è effettuata da un’apposita Commissione, nominata dal Direttore generale Archivi, che si compone di due dirigenti e di un funzionario, quest’ultimo in servizio presso la Direzione generale Archivi con funzione di segretario verbalizzante;

### DECRETA

La commissione di valutazione delle istanze di direzione alla Circolare del 26 febbraio 2024, n. 15, è così composta:

1. Dott.ssa Giovanna Giubbini, Segretario regionale per l’Umbria, presidente;
2. Dott. Ferdinando Salemme, direttore della Soprintendenza archivistica e bibliografica del Lazio;
3. Dott.ssa Stefania Piersanti, funzionario in servizio presso la Direzione generale Archivi, con funzione di segretario verbalizzante.

Roma, data del repertorio

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Antonio Tarasco

